

ÅRSBERETNING FOR DET FÆLLES CENSORKORPS 2016

Dato: 06.07.2017
Side 1 af 6

J.nr.
CKR/MM

Årsberetning

Efter bekendtgørelse nr. 1526 af 16. december 2013 om eksamen og censur ved de videregående kunstneriske uddannelser med senere ændringer beskikker styrelsen for Videregående Uddannelser et landsdækkende korps af censorer. Et censorkorps omfatter som udgangspunkt bachelor- og kandidatuddannelser samt masteruddannelser inden for samme faglige eller beslægtede område. Censorerne beskikkes for 4 år ad gangen.

Pr. 1. oktober 2014 er der etableret et fælles censorkorps for Arkitektskolen Aarhus, Designskolen Kolding og Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering. Censorerne for arkitektur-, design- og konservatoruddannelserne er slået sammen i ét fælles censorkorps.

De beskikkede censorerne skal påse:

- at kravene til indholdet af uddannelsens prøver er i overensstemmelse med de mål og øvrige krav, som er fastsat for uddannelsen,
- at prøverne gennemføres i overensstemmelse med gældende regler, og
- at de studerende får en ensartet og retfærdig behandling, og at deres præstationer får en pålidelig bedømmelse, der er i overensstemmelse med reglerne for karaktergivning.

Efter bekendtgørelsens § 24, stk. 1 skal der for hvert censorkorps af og blandt censorerne vælges et formandskab bestående af en censorformand og en eller flere næstformænd. Censorformandskabet repræsenterer

censorerne i censorkorpset over for styrelsen og uddannelsesinstitutionerne.

Censorformandsskab for det fælles censorkorps består af følgende personer:

- Formand: Lars Juel Thiis
- Næstformand, arkitektur: Jacob Brøndsted
- Næstformand, design: Anne Louise Bang
- Næstformand, konservering: Ion Meyer

Censorformandsskabet skal blandt andet kvalitetssikre uddannelsernes prøve- og eksamenssystem. Blandt formandsskabets opgaver er fordeling af opgaverne til censur, rådgivning af uddannelsesinstitutionerne om prøvernes form og indhold og stå til rådighed for uddannelsesinstitutionerne ved afvikling af nye prøveformer.

Dato: 06.07.2017
Side 2 af 6

J.nr.
CKR/MM

Censorformandsskabet skal afgive en årlig beretning til uddannelsesinstitutionerne. Den årlige beretning skal udarbejdes på baggrund af censorernes indberetninger, da en censor ved eksamensterminens afslutning skal afgive en beretning om eksamensforløbet til uddannelsesinstitutionen og formandsskabet.

På sit møde 25. oktober 2016 har censorformandsskabet aftalt fremtidig proces for udarbejdelse af årsberetninger fra censorformandsskabet. Denne proces vil sikre, at de relevante informationer fremover vil blive indsamlet løbende.

For årsberetningen for 2016 vil der blive udarbejdet en mindre indholdsrig årsberetning, der i overblikform viser arbejdet i censorformandsskabet og det fælles censorkorps, og som kan anvendes til drøftelse af kommende indsatsområder i censorarbejdet og kan indgå i kommende drøftelser med censorerne og uddannelsesinstitutionerne.

Årsberetningen sendes efter godkendelse til Arkitektskolen Aarhus, Designskolen Kolding og Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering samt Styrelsen for Videregående Uddannelser. Årsberetningen offentliggøres på uddannelsesinstitutionernes hjemmesider.

Årsberetning 2016

Årets aktiviteter i censorformandsskabet

Censorformandsskabet har i 2016 navnlig haft fokus på at sikre, at formandsskabet opfylder de krav, der fremgår af den gældende

bekendtgørelse. Det gælder f.eks. i forhold til den løbende dialog med uddannelsesinstitutionerne og med censorerne, men også i forhold til det tilbagevendende arbejde med at godkende fordelingen af censorer til eksamener på de tre uddannelsesinstitutioner.

På formandsskabets møde 25. oktober 2016 blev der aftalt nye procedurer for arbejdet i censorformandsskabet og for, hvordan bekendtgørelsens krav efterleves. Censorformandsskabet er opmærksomt på, at de nye procedurer kan tage tid at indkøre, bl.a. fordi formandsskabet skal tage hensyn til forskellige arbejdsgange på de tre uddannelsesinstitutioner.

Censorformandsskabet har endvidere haft fokus på det arbejde, der er foregået i regi af Censorudvalget, der er nedsat for at give hele censorsystemet et eftersyn. Censorudvalgets rapport er udkommet i 2017, og formandsskabet afventer aktuelt de konkrete initiativer, der måtte følge af udvalgsarbejdet.

Dato: 06.07.2017
Side 3 af 6

J.nr.
CKR/MM

Årets aktiviteter på uddannelsesinstitutionerne Arkitektskolen Aarhus

På Arkitektskolen Aarhus anvendes ekstern censur både i forårs- og efterårssemestrene.

I 2016 er der på Arkitektskolen Aarhus afviklet 388 eksaminer med ekstern censur, som fordeler sig som følger:

- Bachelor, mundtlig: 255 (2 reeksamen)
- Kandidat, mundtlig: 131 (0 reeksamen)

På Arkitektskolen Aarhus er der i de senere år arbejdet med at få systematiske tilbagemeldinger fra eksamener, både i form af observationer og anbefalinger. En af tilbagemeldingerne har været, at omfanget af eksamensmateriale er for stort, og der er derfor indført begrænsninger i, hvor meget den enkelte studerende må aflevere til eksamenen.

Designskolen Kolding

På Designskolen Kolding anvendes ekstern censur primært i forårssemestrene samt ved skriftlige opgaver.

I 2016 er der på Designskolen Kolding afviklet 47 eksaminer med ekstern censur, som fordeler sig som følger:

- Bachelor, mundtlig: 12 (14 reeksamen)
- Kandidat, mundtlig: 4 (6 reeksamen)
- Bachelor, skriftlig: 6

- Kandidat, skriftlig: 5

Tallene er opgjort pr. eksamen og viser, hvor mange eksterne censorer Designskolen Kolding har brugt i 2016. For eksempel - "Kandidat, skriftlig: 5" er udtryk for, at der har været brugt 5 eksterne censorer. Tallet viser derimod ikke antallet af studerende, der har været til eksamen med ekstern censur modsat tallene fra Arkitektskolen Aarhus og Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering.

På Designskolen Kolding har der gennem flere år været arbejdet med evalueringer efter hvert eksamensforløb, og den generelle oplevelse er, at censorer gerne bidrager. Evalueringen fokuserer dels på, om de formelle rammer har været på plads i forbindelse med afviklingen af eksamen, og dels på om de studerende har de nødvendige kompetencer inden for skolens særlige fokusområder. Tilbagemeldingerne viser bl.a., at de relevante fagbeskrivelser og eksamensvejledninger var oplyst i forvejen og at eksamen blev gennemført efter bedømmelsesreglerne. I Designskolen Koldings årlige studieevaluering har de studerende bl.a. oplyst, at de synes, at de er godt forberedt til at gå til eksamen og at de i overvejende grad er enige i bedømmelserne.

Dato: 06.07.2017
Side 4 af 6

J.nr.
CKR/MM

Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering

På Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering anvendes der ekstern censur på én eksamen per år for studerende på bacheloruddannelserne i design og arkitektur;

For arkitektstuderende ligger den eksterne censur på to eksaminer på hvert 2. og på 4. semester samt på bachelorprojektet. På bachelor i arkitektur er der to skriftlige opgaver med eksterne censur og tre mundtlige.

For design ligger den eksterne censur på 2. og 5. semester og bachelorprojektet. På bachelor i design er alle eksaminer med ekstern censur mundtlige med aflevering af rapport.

I alt har der på bacheloruddannelsen i arkitektur været 830 eksaminer med ekstern censur, hvoraf de 148 er bachelorprojekter, og på designuddannelsen 370, hvoraf 129 er bachelorprojekter.

På kandidatuddannelserne i arkitektur og design er der ekstern censur på en skriftlig opgave på 3. semester samt på afgangprojektet. På designuddannelsen og arkitektuddannelsen var der det største antal

afgængere i mange år; 240 arkitektstuderende tog afgang i 2016 og 123 designstuderende. Med den skriftlige opgave på 3. semester har der på kandidatuddannelserne i design og arkitektur været 630 eksaminer med ekstern censur.

På konservatoruddannelsen var der i 2016 ekstern censur på kemi på 1. semester, på bachelorprojektet samt på specialet. I alt var der 109 eksaminer med eksterne censur på konservatoruddannelsen hvoraf de 14 var specialer.

Samarbejdet med censorformandskabet og censorerne

Der er en oplevelse fra uddannelsesinstitutionerne af, at samarbejdet med censorformandskabet generelt er godt. Dog bærer samarbejdet fortsat præg af, at det nye nationale censorkorps og formandskabet fortsat er under indkøring og dermed skal finde sit naturlige leje. Kontakten mellem uddannelsesinstitutionerne og det fælles censorkorps har primært været til sekretariatet mere end til selve censorformandskabet.

Samarbejdet med censorer på alle tre uddannelsesinstitutioner fungerer fortsat rigtig godt. Uddannelsesinstitutionerne oplever censorerne som engagerede og med god indsigt i de pågældende fagområder. Censorer yder et vigtigt bidrag til bedømmelserne og giver værdifuld feedback til de studerende.

På arkitektuddannelsens 1. år har undervisere fra bacheloruddannelsen på henholdsvis Arkitektskolen Aarhus og Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering de seneste år fungeret som eksterne censorer for hinanden. Baseret på konkrete tilbagemeldinger har det fungeret godt og har bidraget til udveksling og samarbejde mellem de to skoler.

I 2016 er arbejdet frem mod beskikkelse af det nye censorkorps fra 1. oktober 2018 påbegyndt. Dels med henblik på at tilrettelægge en god proces i forhold til sammensætningen af det nye censorkorps, men også at selve sammensætningen sker, så det fremtidige censorkorps fortsat er kvalificerede inden for de mange fagområder, som de tre uddannelsesinstitutioner har, og så korpset har en overskuelig størrelse, som muliggør en fortsat god kommunikation til censorerne og mellem censorerne og uddannelsesinstitutionerne.

Særlige opmærksomhedspunkter

Arkitektskolen Aarhus registrerer et behov for større dialog mellem uddannelsesinstitutionerne og censorerne. Det kunne blandt andet være

Dato: 06.07.2017
Side 5 af 6

J.nr.
CKR/MM

omkring det konkrete faglige indhold på de enkelt studios, således at censorerne får bedre mulighed for at vurdere den studerendes niveau ud fra fagområdet og de forventede tillærte kompetencer. Samtidigt vil Arkitektskolen Aarhus fortsat gerne arbejde på mere systematiske tilbagemeldinger fra censorerne i form af observationer og anbefalinger, som kan indgå i det løbende arbejde for at udvikle uddannelsen og eksamensformen. Som led heri er der registreret et behov for en klarere og ensartet definition af karakterskalaen og hvad en given karakter kræver og et behov for at drøfte den indbyrdes sammenhæng mellem og vægtning af forskellige karakterer.

Designskolen Kolding registrerer et stigende behov for at forklare de studerende sammenhængen mellem især vejledning i undervisningsforløb og selve eksamen. Det opleves, at de studerende oftere har svært ved at se, at den vejledning de får ofte vil være anerkendende og fremadskuende, mens eksamenssituationen alene tager udgangspunkt i den konkrete eksamenssituation. Designskolen Kolding har et kontinuerligt fokus på udviklingen af vejledere og eksaminatorer i forhold til at kommunikere denne forskel tydeligt i hverdagen. Det kan overvejes at supplere dette fokus med mere grundlæggende information til de studerende om eksamen, evt. i fællesskab med censorformandskabet. Et supplement kunne være, at der laves en generel beskrivelse af hvad censorernes rolle og ansvar er, som er målrettet studerende. Det kan skabe en større forståelse for eksamenssituationen.

KADK foreslår, at der oprettes en fælles portal for censorkorpset med relevant information til censorerne. Det vil gøre det nemmere for censorerne hurtigt at få adgang til baggrundsmateriale og information, som er relevant for dem som censorer og kan være med til at sikre at censorerne er klædt på til censoropgaverne.

Alle tre institutioner ønsker gerne, at oversigterne over censorer suppleres med fagområder for den enkelte censor, så det er muligt hurtigere at lave et match mellem fagområde, faglige kompetencer og censor. Samtidig vil etableringen af en fælles censordatabase, hvor det er muligt at se hvor mange gange censorer har været anvendt, også bidrage til dels at lette administrationens arbejde og til at sikre den upartiskhed, der skal være omkring censorerne.

Dato: 06.07.2017
Side 6 af 6

J.nr.
CKR/MM